



Persönliche Daten

Name	Petra Chiba
Stimmfach	Jugendlich-dramatischer Sopran
Adresse	Gusenleithnergasse 25 Top 43 1140 Wien, Österreich
Telefon	+43 699 115 171 35
E-Mail	office@petra-chiba.at
Geburtsdatum / -ort	06.07.1967, Lilienfeld NÖ
Familienstand	Geschieden



Beruflicher Werdegang

2003 – Heute	Leiterin des VocalART Studios – Institut für Stimm- und Persönlichkeitsentwicklung Petra Chiba e.U. 1140 Wien, Gusenleithnergasse 25
1998 -Heute	Freischaffende Sopranistin Oper, Operette, Konzert
1998 - 2009	Aufbau Gesangsklassen und Gesangslehrerin an den NÖ Musikschulen Korneuburg, Bisamberg und Leobendorf



Ausbildung

Abschluss Mag.a art.1998	Lied und Oratorium (KS Walter Berry) Opernschule (Prof. Bülter-Marell, Temme, KS Zednik) Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien 1140 Wien, Penzinger Strasse 7
1985-1989	Konservatorium der Stadt Wien Sologesang – begleitend zum Brotberuf an der Magistratsabteilung 11 – Jugendamts Referentin Vormundschaft und Rechtsfürsorge Johannesgasse 3, 1010 Wien
1985	Matura BRG XII, Singrienergasse 19, 1120 Wien



Meisterklassen

KS Elisabeth Schwarzkopf
 KS Gundula Janowitz
 KS Ileana Cotrubas
 Phyllis Bryn-Julson (zeitgenössische Musik am John Hopkins
 Peabody Institute Baltimore USA)
 Prof. Magdalena Blahusiakova, Academy of Performing Arts,
 Bratislava/SK
 Univ.Prof. Gerhard Kahry
 Univ.Prof. Helena Lazarska



Wettbewerbe

1. Preisträgerin des 1. "Hommage á Lucia Popp" Wettbewerbes
 Bratislava (Mozart + Lied) 1996
2.Preisträgerin Internationaler Hans-Gabor-Belvedere Wettbewerb
 Wien, Sparte Operette 1996
Finalistin Robert Stolz Wettbewerb Hamburg 1995
Finalistin Nico Dostal Wettbewerb NÖ 1995
1.Preis „Jugend Musiziert“ Leoben 1993



Weiterbildung

2015 **Universitätskurs Modern Management I
 (Business Management)**
 Karl-Franzensuniversität Graz, Universitätsplatz 3, 8010 Graz

2005 **Systemischer Coach und Trainerin für
 Persönlichkeitsentwicklung**
 International Trinerdy Association, 1140 Wien, Linzerstrasse 77

2003 - 2005 **Kinesiologie Touch for Health I-IV** (BFI Wien)



Pädagogische Praxis

2003 – Heute **Gesang, Sprechen, Vocal Coaching, Kurse, Einzelunterricht**
 VocalART Studio Petra Chiba, 1140 Wien, Gusenleithnergasse 25

2006 **Gesangsklasse Karrenzvertretung Abt. Musical**
 Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien
 Johannesgasse 4a, 1010 Wien

2005 - Heute **Workshops Gesang /Sprechen**
 Royal Academy (Repertoire Richard Strauss-Johann Strauß Sohn)
 Oxenfoord International Summerschool (Deutsche Phonetik, Wiener
 Klassik, Lieder sowie Operette)
 Hochschule für Musik Bratislava (Wiener Klassik, Operette)
 Musikschulen in Österreich
 (Gesangstechnik und Interpretation, Vorarlberg, OÖ, NÖ)
 Chorworkshops Dommusik St. Stephan Wien
 Frauenchor Floridsdorf

**Seminare Stimme + Kommunikation,
Persönlichkeitsentwicklung
Interkulturelle Kompetenz über Stimme und Körpersprache**

2003 - heute

Zentrum für Weiterbildung mdw
Hochschule für Künste Bremen
BFI Wien (Train the Trainer, Frauenseminare, AK Bildungsseminare)
Polycollege Wien VHS Stöbergasse



**Künstlerische
Partner (Auswahl)**

Begleiter am Klavier waren u. a. Roger Vignoles, Paul Hamburger, Carolyn Hague, Michael Hruby, Pantelis Polychronidis, Gerhard Geretschläger, Russel Ryan, Edda Graf – und viele Jahre auch bewährt an der Seite stehender Wiener Lied Programm Partner Univ. Prof. Franz Carda

Dirigenten Zusammenarbeiten u.a. mit Daniel Inbal, Michael Rot, Konstantin Ilievsky und anderen DirigentInnen
Kammermusikalischer Orchester, Radiosymphonie Orchester Bratislava, Budapester Philharmonie, Mährische Philharmonie Olmütz

Zeitgenössische Uraufführungen u.a. mit Quassar Ensemble Leiter und Komponist Ivan Buffa (Slowakei), Philharmonie B.Martinu Gerhard Lagrange u.a.



Diverse Kenntnisse

EDV-Kenntnisse

Microsoft Office 2010 (fortgeschritten)
Wordpress (gut)

Sprachkenntnisse

Deutsch Muttersprache

Englisch (fließend Wort und Schrift)

Französisch (4 Jahre Gymnasium inkl. Maturafach, aktuell nur noch mündlich sprachlich aktiv, gute phonetische Aussprache-Kenntnisse)

Italienisch (4 Semester Uni f. Musik, sprachlich aktive Grundkenntnisse, gute phonetische Aussprache- Kenntnisse)

Führerschein

Klasse B



Interessen

Ehrenamtliches Engagement

Tierschutzverein Mentor4Dogs

Hobbys

Hunde, Schwimmen